

Karalis un bērzlapīte.

Fr. Bārdas.

J. Wihtols, Op. 50 N^o 2.

Canto. *Andante lugubre.* *p*

Šal.co.šu bir.sta.lu ze. . mē

Piano. *mf* *p*

val.di.ja ka.ra.lis brees.migs, mū.ži.gi drūms un pilns šaus.mu.

poco a poco cresc. *sfp* *mf*

mf Deenu un sau.li viņš nī.da, pu.ķes un dzi.vi.bu kat.ru, smaido.šā lai. . mē kas

mf *sempre cresc.* *sf*

più f

plau - ka. Zel - ti - tā scep - te - ra ga - lā sē - de - ja, kur veenviņš gā - ja,

f *mf*

più f

kēr - cošs, melns sa - li - cis krauk - - lis. Tas bij daudz pū - li - ņeem mā - - cits

f molto marcato *mf legato* *più f*

iz - knābt ik - vee - nam a - cis, ka - ra - ļa preek - šā kas sme - - jās.

ff *mf*

Poco più mosso.

mf

Me - žā reiz ka - ra - lim e - jot, uz - di - ga ce - li - ņa vi - dū sar - ka - na

p *cresc.*

Vivace.

bēz.la.pi.te.

staccato

„Na.

dimin. *mf*

Tempo I. *mp* *f* *Vivo.* *mf*

nu!“ rŭc ka.ralis, „lai.kamce.la vis negree.zi.si!“ - Be.kai... he!-

mf *leggiere*

p

berz.la.pe at.bild.

staccato *f* *mf* *poco allargando*

Sostenuto.

f

Ka - - ra - la pe - le - kās lū - - pas pir - mo reiz sa - lū - za

smī - nā, a - - cīm pamirdzot sil - ti.

accel. e molto cresc. sff

p strepitoso

Bet viņš vel ne - pa - gu - va at - gi - stees, kad tam jau

deciso

fff

p strepitoso

molto rit.

krauk - lis iz - knā - bis a - basbij a - cis.

sfp

mf

p

pp